

НАСТІЛЬНА КНИГА ЗАСТУПНИКА ДИРЕКТОРА ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

202__—202__ навчальний рік

Заступник директора

З _____

Розпочато: «____» _____ 202__ р.

Закінчено: «____» _____ 202__ р.

ПЕРЕЛІК ДОКУМЕНТІВ

Для перегляду документа натисніть на його назву у змісті

План внутрішнього контролю за викладанням предметів у навчальному році	4
План-графік організаційних заходів до атестації педагогічних працівників	5
Тижневий план роботи заступника директора з НВР	7
Календар методичної роботи на навчальний рік	8
План заходів із реалізації науково-методичної роботи школи на навчальний рік.	9
Перелік об'єктів контролю у навчальному році	10
Перевірка календарно-тематичного планування вчителів-предметників за семестр.	11
Перевірка ведення класних журналів.	12
Перевірка ведення учнівських зошитів	14
Аналіз стану ведення учнівських зошитів (для контрольних, творчих, лабораторних робіт) за семестр	16
Контрольний зріз знань учнів	17
Звіт про проведення предметно-методичного тижня	18
Результати контролю за виконанням навчальних програм і планів з іноземної мови	19
Результати контролю за виконанням навчальних програм і планів із предметів природничо-математичного циклу.	20
Результати контролю за виконанням навчальних програм і планів з української мови та літератури, із мови та зарубіжної літератури	21
Результати контролю за виконанням навчальних програм і планів із предметів суспільно-гуманітарного та художньо-естетичного циклів, ОБЖ, трудового навчання, фізичної культури, ДПЮ	22
Результати контролю за виконанням навчальних програм і планів початкових класів	23
Щоденний контроль за харчуванням	25
Результати контролю за харчуванням	26
Відомості про відвідування уроків учителів початкових класів	27
Схема аналізу уроку	28
Загально-дидактична схема аналізу уроку (за О. Савченко)	28

Орієнтовна схема аналізу уроку	28
Орієнтовна схема аналізу комбінованого уроку	31
Технологічна карта уроку.	33
Протокол аналізу уроку письма (навчання грамоти)	34
Протокол аналізу уроку читання (навчання грамоти)	36
Протокол аналізу уроку навчання грамоти (ознайомлення з новою літерою) — інтегрований урок	38
Протокол аналізу уроку математики (за О. Савченко)	41
Протокол аналізу уроку української мови	44
Протокол аналізу уроку літературного читання	47
Протокол аналізу уроку «Я досліджую світ»	50
Протокол аналізу уроку дизайну і технологій	53
Протокол аналізу уроку мистецтва (образотворчого)	56
Протокол аналізу уроку мистецтва (музичного)	58
Протокол аналізу уроку фізичної культури	61
Протокол аналізу ранкових зустрічей.	63
Відомості про відвідування уроків учителів-предметників за семестр	65
Протокол загального аналізу уроку	66
Протокол аналізу уроку	69
Експрес-контроль (загальні відомості про урок)	73
Протокол відвідування уроку вчителя, що атестується.	74
Бланки протоколів відвідування уроків	78
Протокол аналізу уроку.	78
Протокол аналізу уроку.	80
Протокол перевірки індивідуального навчання	83
Протокол перевірки роботи факультативів, гуртків.	85
Медико-педагогічне спостереження уроків фізичної культури	87

ПЛАН-ГРАФІК ОРГАНІЗАЦІЙНИХ ЗАХОДІВ ДО АТЕСТАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

№ з/п	Термін виконання	Заходи	Виконавець/документ
1		Ознайомлення працівників із Типовим положенням про атестацію. Оформлення атестаційного куточка	
2		Співбесіди щодо позачергової атестації та атестації, оформленої протоколом	
3		Створення атестаційної комісії	
4		Формування списку чергової атестації згідно з графіком та ознайомлення з ним педпрацівників під розпис	
5		Подання адміністрації щодо позачергової атестації (претензії)	
6		Приймання заяв щодо позачергової атестації для підвищення категорії та (або) присвоєння педагогічних звань	
7		Прийом заяв про відмову від чергової атестації	
8		Перевірка наявності документів про підвищення кваліфікації педпрацівників, які атестуються	
9		Засідання атестаційної комісії закладу освіти: 1. Розподіл обов'язків членів атестаційної комісії. 2. Складання плану роботи	
10		Розгляд матеріалів міжатестаційної діяльності претендентів на атестацію, оформлювану протоколом (зазвичай вища категорія)	
11		Подання адміністрації щодо чергової атестації, оформлюваної протоколом	
12		Співбесіди з педпрацівниками щодо індивідуальних планів здійснення атестації	
13		Підготовка документів атестації, оформлюваної протоколом	
14		Засідання атестаційної комісії: 1. Розподіл членів атестаційної комісії за педпрацівниками. 2. Затвердження списку атестації (чергова, позачергова (з подання адміністрації), позачергова (з ініціативи працівника)). 3. Затвердження планів індивідуальної роботи атестованих педпрацівників. 4. Розгляд заяв про відмову від чергової атестації. 5. Затвердження графіка атестації (подальше ознайомлення з ним педпрацівників під розпис). 6. Атестація, оформлювана протоколом	
15		Подання до районної (міської) атестаційної комісії щодо розгляду питань: 1. Про підтвердження (непідтвердження) вищої кваліфікаційної категорії; 2. Щодо підтвердження (непідтвердження) педагогічних звань	

№ з/п	Термін виконання	Заходи	Виконавець/документ
16		Реалізація рішень атестаційної комісії щодо атестації педагогів	
17		Підготовка інформаційних матеріалів щодо атестації працівників за п. 5.9 Типового положення до районної (міської) атестаційної комісії	
18		Вивчення професійної діяльності атестованих педпрацівників, виконання заходів графіка роботи атестаційної комісії	
19		Надання до районної (міської) комісії атестаційних матеріалів щодо роботи педпрацівників, яких атестує обласна атестаційна комісія (п. 5.9 Типового положення)	
20		Оформлення атестаційних документів	
21		Ознайомлення працівників з атестаційними картками	
22		Засідання атестаційної комісії закладу освіти. Підсумки атестації	
23		Подання до районної (міської) атестаційної комісії про розгляд питань стосовно присвоєння вищої категорії та педагогічних звань	
24		Реалізація рішень атестаційної комісії щодо атестації педагогів	
25		Аналіз підсумків атестації, підготовка звітної та статистичної документації	

ТИЖНЕВИЙ ПЛАН РОБОТИ ЗАСТУПНИКА ДИРЕКТОРА З НВР
202__ Р.

Категорія	Зміст роботи	Дата	Позначка
Організація педагогічних і навчально-методичних заходів			
Інструктивно-методичні наради			
Координація творчої діяльності педагогічних працівників			
Підготовка проєктів наказів, звітів, інформацій			
Відвідування уроків і поза-класних заходів			
Аналіз якості освітньо-кваліфікаційного рівня педагогічних працівників			
Контроль за якістю навчально-виховного процесу			
Індивідуальна робота з кадрами			
Самоосвіта			
Координація роботи з відділом освіти та РМК			
Участь у районних масових заходах			

Відомості про учнів	Оцінювання за семестр	Облік пропущених уроків	Пропозиції вчителів, класному керівникові	Перевірка виконання зроблених зауважень	Примітки

Висновки перевірки: _____

КОНТРОЛЬНИЙ ЗРІЗ ЗНАНЬ УЧНІВ

Тема: _____

Дата проведення: _____ Учитель _____

Вид роботи _____

Кількість варіантів: _____ Диференціація _____

Усього в класі учнів _____ Писали роботу _____

За рік: на «10—12» _____; на «7—9» _____; на «4—6» _____; на «1—3» _____.
_____ % _____ % _____ % _____ %

За роботу: на «10—12» _____; на «7—9» _____; на «4—6» _____; на «1—3» _____.
_____ % _____ % _____ % _____ %

Типові помилки: _____

Тема: _____

Дата проведення: _____ Учитель _____

Вид роботи _____

Кількість варіантів: _____ Диференціація _____

Усього в класі учнів _____ Писали роботу _____

За рік: на «10—12» _____; на «7—9» _____; на «4—6» _____; на «1—3» _____.
_____ % _____ % _____ % _____ %

За роботу: на «10—12» _____; на «7—9» _____; на «4—6» _____; на «1—3» _____.
_____ % _____ % _____ % _____ %

Типові помилки: _____

**РЕЗУЛЬТАТИ КОНТРОЛЮ ЗА ВИКОНАННЯМ НАВЧАЛЬНИХ ПРОГРАМ
І ПЛАНІВ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У _____ Н. Р.**

Предмет	Клас	Учитель	Період контролю	Кількість годин		Тематичне оцінювання														
				пр.	вик.	письмо		аудіювання		читання		говоріння								
						пр.	вик.	пр.	вик.	пр.	вик.	пр.	вик.							
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	
			I семестр																	
			II семестр																	
			За рік																	

Примітки: _____

Учитель: _____

**РЕЗУЛЬТАТИ КОНТРОЛЮ ЗА ВИКОНАННЯМ НАВЧАЛЬНИХ
ПРОГРАМ І ПЛАНІВ ІЗ ПРЕДМЕТІВ СУСПІЛЬНО-ГУМАНІТАРНОГО
ТА ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОГО ЦИКЛІВ, ОБЖ, ТРУДОВОГО
НАВЧАННЯ, ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, ДПУ У _____ Н. Р.**

Предмет	Клас	Учитель	Період контролю	Кількість годин	
				пр.	вик.
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		
			I семестр		
			II семестр		
			За рік		

Примітки: _____

Учитель: _____

Об'єкт перевірки		1-й клас		2-й клас		3-й клас		4-й клас	
		Учитель		Учитель		Учитель		Учитель	
		І семестр	II семестр	І семестр	II семестр	І семестр	II семестр	І семестр	II семестр
Я і Україна									
Кількість годин	пр.								
	вик.								
Природознавство									
Кількість годин	пр.								
	вик.								
Образотворче мистецтво									
Кількість годин	пр.								
	вик.								
Музичне мистецтво									
Кількість годин	пр.								
	вик.								
Мистецтво									
Кількість годин	пр.								
	вик.								
Фізична культура та основи здоров'я									
Кількість годин	пр.								
	вик.								
Трудове навчання									
Кількість годин	пр.								
	вик.								

Примітки: _____

Учитель: _____

СХЕМА АНАЛІЗУ УРОКУ

ЗАГАЛЬНО-ДИДАКТИЧНА СХЕМА АНАЛІЗУ УРОКУ (ЗА О. САВЧЕНКО)

1. Готовність класу до уроку.
2. Визначення теми й мети уроку, їх відповідність вимогам програми.
3. Загальна відповідність фактичного змісту уроку його меті.
4. Організація навчальної діяльності школярів на уроці.
5. Режим навчальної праці на уроці (розподіл часу, чергування різних видів діяльності як за змістом, так і за формою сприймання; засоби попередження втомлюваності учнів; концентрування уваги).
6. Оцінювання структури уроку та якісна характеристика його окремих етапів.
7. Мотиваційний мікроклімат уроку (загальна атмосфера спілкування, якість мовлення вчителя, стимулювання дітей до праці, спостережливість, уміння підтримувати дитячу думку).
8. Загальна оцінка результативності уроку.

ОРІЄНТОВНА СХЕМА АНАЛІЗУ УРОКУ

Предмет _____

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Предмет аналізування	Зміст аналізу	Аналіз уроку
1	Загальні відомості про урок	Дата, клас, предмет, обладнання	
2	Початок уроку	Готовність класу до уроку. Уміння вчителя зосередити увагу учнів на навчальній роботі, створити робочий настрій у класі	
3	Тема уроку	Місце цього уроку в системі уроків із теми, зв'язок із вивченим матеріалом	
4	Мета уроку: навчальна, розвивальна, виховна	Розвиток компетентностей: предметних, ключових	
5	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Тип уроку; • структура уроку, його етапи, їх послідовність і розподіл часу, відповідність побудови уроку його змісту й меті; • види навчальної діяльності; • поєднання фронтальної, групової та індивідуальної роботи на уроці; • раціональне використання часу 	
6	Зміст уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Науковий виклад матеріалу на уроці, його відповідність особливостям учнів; • виховне значення уроку; • доцільність викладеного матеріалу: для опитування, закріплення, пояснення, керування, самостійної роботи, практичних і лабораторних робіт, повторення, роз'яснення домашнього завдання; • відповідність змісту уроку вимогам програми; • зв'язок теорії з практикою; роз'яснення вчителем практичного значення знань, навчання учнів застосовувати свої знання на практиці; • використання вивченого матеріалу, його доступність; • зв'язок вивченого матеріалу з попереднім; • міжпредметні зв'язки; • використання життєвого досвіду учнів для розвитку в них пізнавальної активності та самостійності; • обсяг знань учнів, їхніх умінь і навичок 	
7	Методика проведення уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Обладнання уроку, використання наочності, дидактичного матеріалу на всіх етапах уроку; • відповідність методів і прийомів навчальним, виховним та розвивальним завданням уроку, їх оптимальне поєднання; • відповідність методів змісту уроку, віку й рівню підготовки учнів, ефективність застосованих методів і прийомів; • постановка вчителем перед учнями мети уроку і підбиття підсумків; • робота зі слабовстигаючими на уроці; • правильність оцінювання вчителем знань і діяльності учнів, його ефективність і об'єктивність; • дотримання на уроці єдиних вимог до учнів 	

№ з/п	Предмет аналізування	Зміст аналізу	Аналіз уроку
8	Організація пізнавальної діяльності учнів	<ul style="list-style-type: none"> • Роль, місце й характер самостійної роботи учнів на уроці; • використання підручників і наочних посібників; • послідовність питань і завдань, прийоми активізації учнів; • характер пізнавальних завдань, формулювання проблемних питань 	
9	Психологічні засади уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Розвиток уваги; • розвиток пам'яті, мислення; • ритмічність уроку: чергування матеріалу різного ступеня складності, різноманітність видів навчальної діяльності; • присутність психологічних пауз; • емоційна атмосфера уроку 	
10	Індивідуальний і диференційований підхід до учнів на уроці		
11	Обсяг, характер домашнього завдання		
12	Робота й поведінка учнів на уроці	<ul style="list-style-type: none"> • Активність класу, якість відповідей учнів; • зацікавленість дітей матеріалом уроку; • дисциплінованість і організованість дітей; • мовлення учнів 	
13	Поведінка вчителя на уроці	<ul style="list-style-type: none"> • Витримка, зібраність, доброзичливість у спілкуванні з учнями; • уміння розподіляти увагу на уроці, дослуховуватися до відповідей дітей; • вимогливість до учнів, використання різноманітних прийомів впливу на школярів; • емоційність; • мовлення; • зовнішній вигляд 	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ОРІЄНТОВНА СХЕМА АНАЛІЗУ КОМБІНОВАНОГО УРОКУ

Предмет _____

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Предмет аналізування	Зміст аналізу	Аналіз уроку
1	I. Початок уроку	Організація створення робочої атмосфери; визначення теми й мети, пояснення завдань, що учні розв'язуватимуть на уроці	
2	II. Перевірка домашнього завдання	Поставлені запитання. Уміння слухати відповіді. Глибина і правильність учнівських відповідей. Робота з класом. Підтримування інтересу. Мотивація оцінок. Підсумок перевірки. Як зроблено?	
3	III. Зв'язок нового матеріалу з вивченим раніше. Актуалізація опорних знань	Використання різноманітних форм і методів роботи. Уміння робити висновки, пов'язувати вивчене з новим матеріалом	

№ з/п	Предмет аналізування	Зміст аналізу	Аналіз уроку
4	IV. Вивчення нового матеріалу	<p>Аналізуючи матеріал, слід з'ясувати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чи повною мірою матеріал розкрито; • чи вміє вчитель активізувати мислення; • чи вміє мобілізувати дітей на самостійний пошук шляхів розв'язання завдань або проблем; • формування висновків чи правил; • чи зрозуміли діти новий матеріал, завдяки чому це досягнуто (чіткому поясненню нових термінів, використанню наочних посібників, удалих прийомів, доступності пояснення і т. ін.). <p>Якщо учні не зрозуміли матеріал, то слід з'ясувати причину (чому, у чому помилки, визначити, як їх виправити)</p>	
5	V. Перевірка засвоєного матеріалу	Як учитель перевіряє засвоєння (переказ вивченого, контрольні запитання, творчі прийоми роботи тощо)	
6	VI. Закріплення матеріалу	Як організована ця робота, якими є зміст і характер завдання, складність; ступінь самостійності учнів у виконанні завдань, логіка, послідовність, зацікавленість у міру поступового ускладнення	
7	VII. Домашнє завдання	Чи зрозуміли учні, як і що робити	
8	VIII. Оцінювання структури уроку	Тип (етапи, структурність їх чергування і логічний взаємозв'язок між ними)	
9	IX. Організація навчальної діяльності учнів на уроці	Доцільність вибору методів і прийомів, методики використання засобів навчання	
10	X. Режим навчальної праці школярів на уроці	Розподіл часу, чергування різних видів діяльності (як за змістом, так і за формою сприймання), засоби концентрації уваги, попередження втомлюваності учнів тощо	
11	Мікроклімат уроку	Загальна атмосфера спілкування, спостережливість учителя, увага до внутрішнього стану дітей, засоби заохочення тощо	
12	Реалізація навчального, виховного та розвивального потенціалу		

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТА УРОКУ

Навчальний предмет _____

Тема уроку _____

Мета уроку _____

Тип уроку _____

Завдання уроку _____

Заклад _____ Клас _____

Учитель _____

Дата _____

№ з/п	Етап уроку	Дидактичне завдання етапу
1	Організаційний	Підготувати учнів до роботи на уроці загалом та на кожному конкретному етапі
2	Перевірка домашнього завдання	Установити правильність і усвідомленість виконання учнями домашнього завдання, ліквідувати виявлені недоліки в засвоєнні знань, в опануванні вмінь інтелектуального й практичного характеру
3	Усебічна перевірка ступеня засвоєння змісту навчального матеріалу	Перевірити знання певної кількості учнів, виявити причини недоліків у знаннях і вміннях; стимулювати окремих учнів і весь клас до опанування раціональних прийомів навчання та самоосвіти
4	Підготовка учнів до активного й усвідомленого засвоєння навчального матеріалу	Організувати й спрямувати навчально-пізнавальну діяльність учнів до досягнення основної мети (мотивація, актуалізація раніше засвоєних знань і вмінь, їх об'єктивізація). Активізація навчально-пізнавальної діяльності учнів
5	Засвоєння нового матеріалу	Дати учням конкретне уявлення про елементи знань: предметно-наукових (терміни, поняття, правила, закони, теорії, факти тощо) і допоміжних (філософські, методологічні, історико-наукові, міжнаукові, міжпредметні). Сформувати відповідні вміння інтелектуального й практичного характеру. Закріпити в системі спеціально організованої діяльності інтелектуального й практичного характеру ті знання та вміння, що необхідні для самостійної роботи над новим матеріалом
6	Перевірка розуміння і корекція засвоєння учнями нового матеріалу	Перевірити розуміння учнями суттєвих ознак, елементів знань, що засвоюються, структурно функціональних зв'язків і логічних відношень між ними; надати індивідуальну допомогу учням, що її потребують
7	Підбиття підсумків уроку	Узагальнити засвоєні знання як певну цілісність. Оцінити рівень опанування знань і способів діяльності всього класу та окремих учнів
8	Інформація про домашнє завдання, інструктаж щодо його виконання	Повідомити учням зміст домашнього завдання, пояснити методику його виконання. Звернути увагу учнів на можливі помилки, способи їх усунення, норми часу для виконання домашнього завдання

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ ПИСЬМА (НАВЧАННЯ ГРАМОТИ)

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Як проведено підготовчу роботу? Зв'язок з уроком читання.	
2	Аналіз структурних елементів літер. Як пише на дошці? Чи правильно коментує?	
3	Письмо під такт, у повітрі. Чи стежить за посадкою учнів під час письма? Чи звертає увагу на правильне тримання учнями ручки, положення зошита?	
4	Як проводить індивідуальну роботу?	
5	Письмо з'єднань, слів і складів	
6	Робота над опануванням звукової структури мови (який звук, голосний чи приголосний, позначає ця літера; складання звукових схем; робота з фішками тощо)	
7	Виховна робота на уроці	
8	Проведення фікультхвилинок, вправ для розслаблення кистей рук, пальчиків	
9	Інші види робіт: із розвитку мовлення, диктанти, моделювання	
10	Використання наочності, робота з нею	
11	Чого навчилися учні на уроці	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ ЧИТАННЯ (НАВЧАННЯ ГРАМОТИ)

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ НАВЧАННЯ ГРАМОТИ (ОЗНАЙОМЛЕННЯ З НОВОЮ ЛІТЕРОЮ) — ІНТЕГРОВАНІЙ УРОК

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Виокремлення звука (звуків), що його (їх) вивчають. Активне вимовляння виокремлених звуків, спостереження за їхніми артикуляційними особливостями. Позначення звука відповідною фішкою	
2	Вправи на впізнавання виокремленого звука у запропонованих учителями словах. Аналіз звукових моделей слів, поданих у підручнику, побудова звукових моделей слів. Самостійне добирання учнями слів зі звуком, який вивчають	
3	Аналітичні й синтетичні вправи зі звуком, який вивчають, на утворення складів і на аналіз, називання звуків у запропонованих учителем словах	
4	Ознайомлення із літерою, її абетковою назвою. Традиційний, поелементний аналіз будови друкованої літери. Написання кількох літер, великих і малих на дошці, у зошитах для друкування. Ознайомлення з місцем нової літери за розрізною абеткою	
5	Робота зі складовими таблицями різної форми, спрямована на відпрацювання вміння читати нову букву в складах типу злиття	
6	Читання за букварем слів, поданих в аналітико-синтетичній формі	
7	Читання слів за стовпчиками для закріплення вміння читати нову літеру в різних сполученнях	
8	Опрацювання тексту. (Діти, які швидше опанують техніку читання нового тексту, зможуть переходити до виконання завдань)	
9	Обладнання уроку	
10	Виховне значення уроку	
11	Методи і прийоми навчання. Спрямованість методів і прийомів на активізацію пізнавальної діяльності учнів, використання дидактичних елементів зацікавленості	
12	Оцінювання знань учнів (обґрунтоване)	

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ МАТЕМАТИКИ (ЗА О. САВЧЕНКО)

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	
2	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • прийоми перевірки математичних знань, умінь і навичок, використання сигнальних карток; • прийоми перевірки домашнього завдання і завдання додому (інструктаж, обсяг завдань, доступність); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; застосування індивідуального підходу до дітей; • культура мовлення та оформлення записів на дошці та в зошитах учнями; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (провітрювання класу, проведення динамічних пауз, постава під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку 	
3	Організація самостійної роботи (кількість робіт на уроці, інструктаж, перевірка й самоперевірка)	Уміння школярів застосовувати алгоритми під час розв'язання виразів, письмових обчислень, задач. Геометричний матеріал. Розвиток просторових уявлень	
4	Розвиток математичного, логічного мислення учнів, математичного мовлення, уміння доказово міркувати		
5	Рівень опанування математичної термінології (ознайомлення, репродуктивний, творчого використання)	<ul style="list-style-type: none"> • Число (цифра), наступне, попереднє, ліворуч, праворуч, назви компонентів дій, склад числа; • більше, менше, у скільки, на скільки; • площа, периметр, швидкість, час, відстань тощо; • доведення тверджень (суджень), правильне, неправильне, істинне, хибне; • назви геометричних фігур; • уміння аналізувати, порівнювати, робити висновки 	

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	
2	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • прийоми перевірки знань, умінь і навичок, використання сигнальних карток; • прийоми перевірки домашнього завдання і завдання додому (інструктаж, обсяг завдань, доступність); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; здійснення індивідуального підходу до дітей; • культура мовлення і оформлення записів на дошці та в зошиті учнями; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (провітрювання класу, проведення динамічних пауз, постава під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку 	
3	Систематична робота з розвитку фонематичного слуху дітей. Прийоми звуко-буквеного аналізу й синтезу, що їх використовує вчитель у процесі навчання	Сприйняття на слух і відтворення окремих звуків, уміння виконувати звуковий і звуко-буквений аналіз слів	
4	Прийоми навчання письма		
5	Словникова робота, робота над реченням і зв'язним мовленням		
6	Рівень знань і вмінь учнів	<ul style="list-style-type: none"> • Уміння називати послідовно звуки в складах і словах, передавати їх на письмі; • уміння практично розрізнити голосні та приголосні, тверді та м'які приголосні; • формування вміння графічно зображувати слова і речення за допомогою умовних знаків; • уміння складати слова з літер різної абетки й записувати їх (друкованим або рукописним шрифтом); • читання слів із вивченими літерами різної складової складності; правильне, свідоме, виразне читання зв'язних текстів; • уміння переказувати простий текст, відповідати на запитання вчителя і виконувати прості логічні вправи 	

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	
2	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • прийоми перевірки знань, умінь і навичок, використання сигнальних карток; • прийоми перевірки домашнього завдання і завдання додому (інструктаж, обсяг завдань, доступність); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; здійснення індивідуального підходу до дітей; • культура мовлення і оформлення записів на дошці та в зошитах учнями; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (провітрювання класу, проведення динамічних пауз, постава під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку 	
3	Формування навичок читання	Методичні прийоми, які використовує вчитель під час роботи з текстами різних художніх жанрів	
4	Розвиток мовлення учнів і словникова робота		
5	Розвиток образного і логічного мислення в процесі читання		
6	Прийоми активізації учнів на уроках, види самостійної роботи		
7	Моральне й естетичне виховання учнів		
8	Рівень знань і вмінь учнів	<ul style="list-style-type: none"> • Уміння відповідати, аналізувати, складати план, характеризувати персонажів; • пов'язувати прочитане з реальним життям; • навички читання (правильність, усвідомленість, швидкість, виразність) 	

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
9	Вправи на вироблення чіткої вимови, уваги до слова, безпомилкового сприймання тексту	Зміна темпу читання тексту залежно від його змісту. Виховання та організація уваги, пам'яті під час читання. Формування усвідомленого читання шляхом порівняння текстів за різними завданнями. Вибір засобів інтонаційної виразності: тон, темп читання, сила, тембр голосу, логічні наголоси, паузи, міміка, жести	
10	Розуміння теми твору, змісту подій, мотивів поведінки персонажів твору, їхнього емоційного стану, думок, переживань, авторського ставлення до описаного		
11	Розвиток навичок самостійного читання		
12	Розвиток творчої діяльності учнів на основі прочитаного		
13	Розвиток спілкування		
14	Обладнання уроку		
15	Виховне значення уроку		
16	Методи і прийоми навчання	Спрямованість методів і прийомів на активізацію пізнавальної діяльності учнів, використання дидактичних елементів зацікавленості	
17	Оцінювання знань учнів	Обґрунтоване	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	
2	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • прийоми перевірки знань, умінь і навичок, використання сигнальних карток; • прийоми перевірки домашнього завдання і завдання додому (інструктаж, обсяг завдань, доступність); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; здійснення індивідуального підходу до дітей; • культура мовлення і оформлення записів на дошці та в зошитах учнями; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (протруювання класу, проведення динамічних пауз, постава під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку 	
3	Вибір форм і методів викладання відповідно до специфіки предмета	Спостереження, екскурсії, досліди, цілеспрямована практична діяльність дітей	
4	Реалізація основних напрямів програми ознайомлення дітей із навколишнім світом	<ul style="list-style-type: none"> • Ознайомлення із суспільним життям, працею людей, здобуття соціального досвіду; • ознайомлення з природою під час безпосереднього спілкування з нею 	
5	Комплексне пізнання учнями природи й суспільства. Здійснення екологічного, естетичного та патріотичного виховання молодших школярів	<p>Формування гігієнічних навичок. Вивчення правил поведінки та протипожежної безпеки.</p> <p>Формування уявлення та поняття про цілісність світу, природне й соціальне оточення, належність людини до природи і суспільства.</p> <p>Створення передумов для усвідомленого сприймання і засвоєння соціальних та морально-правових норм, історичних, національно-культурних традицій українського народу</p>	
6	Реалізація пізнавальних, виховних і розвивальних можливостей навчального матеріалу	Залучення учнів до трудової діяльності. Використання краєзнавчого матеріалу, ознайомлення з природоохоронною роботою. Розвиток зацікавленості учнів пізнанням природи. Виховання любові до рідного краю, своєї країни	

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
7	Рівень знань і вмінь учнів	<ul style="list-style-type: none"> • Опанування основних правил шкільного розпорядку, поведінки в громадських місцях, на вулиці; • сформованість умінь самообслуговування, дотримання режиму дня, вимог особистої гігієни; • знання найпоширеніших рослин і тварин, особливостей природи певної місцевості; уміння спостерігати за змінами в природі, вести календар природи, розрізняти пори року; знання видів праці людей у полі, саду, на городі різної пори року; • уміння користуватися термометром, компасом, мапою, читати план місцевості; визначати форми поверхні землі; розрізняти найважливіші копалини; пояснювати причини зміни пір року, дня, ночі 	
8	Формування досвіду творчої діяльності учнів	<p>Розвиток загальнонавчальних (організаційних, загальнонавчальних, загальнопізнавальних, контрольних-оцінних) умінь.</p> <p>Опанування узагальнених способів дій.</p> <p>Моделювання культурних і статево-рольових стандартів поведінки в різних ситуаціях.</p> <p>Розвиток активного пізнавального ставлення до природного та соціального оточення.</p> <p>Пізнання учнями своїх можливостей.</p> <p>Формування найважливіших для українського народу цінностей: патріотизму, соціальної справедливості, пріоритету духовного над матеріальним, природолюбства, людяності, працелюбства, взаємоповаги.</p> <p>Залучення та аналізування життєвих вражень</p>	
9	Доцільність організації самостійної та пошукової діяльності учнів	<p>Опанування спеціальних методів пізнання (дослід, спостереження, практична робота).</p> <p>Опанування вмінь користуватися приладами</p>	
10	Обладнання уроку		
11	Виховне значення уроку		
12	Методи і прийоми навчання	<p>Спрямованість методів і прийомів на активізацію пізнавальної діяльності учнів, використання дидактичних елементів зацікавленості</p>	
13	Оцінювання знань учнів	Обґрунтоване	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ ДИЗАЙНУ І ТЕХНОЛОГІЙ

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	
2	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • прийоми перевірки домашнього завдання і завдання додому (інструктаж, обсяг завдань, доступність); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; здійснення індивідуального підходу до дітей; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (провітрювання класу, проведення динамічних пауз, постанова під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку 	
3	Підготовка робочого місця	Наявність необхідного матеріалу, інструментів, повторення правил користування інструментами, взаємний контроль у підготовці робочого місця	
4	Повідомлення теми й завдань уроку дітям	<ul style="list-style-type: none"> • Що робити і для чого (суспільно-корисна значущість виробу); • які знання і вміння необхідно застосувати для виконання завдання. • Теоретичні знання 	
5	Попереднє планування трудових дій і складання плану виготовлення виробу, здійснення міжпредметних зв'язків	Ознайомлення зі зразком виробу. Поетапне виконання роботи. Виконання запланованого (робота в групах, індивідуально, у парах тощо)	

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ МИСТЕЦТВА (ОБРАЗОТВОРЧОГО)

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
2	Організація уроку	<ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; здійснення індивідуального підходу до дітей; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (протрування класу, проведення динамічних пауз, постава під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку 	
3	Підготовка робочого місця	<ul style="list-style-type: none"> • Наявність альбомів, фарб, пензлів, палітри, кольорових олівців тощо; • повторення правил користування олівцем, фарбами 	
4	Актуалізація знань учнів	<ul style="list-style-type: none"> • Використання наочності; • аналізування репродукції, окремого предмета тощо; • реалізація навчальної та виховної мети; • естетичне і художнє виховання; • контакт з учнями 	
5	Вивчення нового матеріалу	<ul style="list-style-type: none"> • Застосування методів і прийомів; • відповідність методів меті уроку, змісту матеріалу та розвитку учнів; • активізація розумової діяльності учнів, створення проблемних ситуацій, розвиток самостійності учнів; • зв'язок із сучасним життям 	
6	Самостійна робота учнів на уроці		
7	Виставка та презентування учнівських робіт		
8	Підбиття підсумків уроку		
9	Виховне значення уроку		
10	Методи і прийоми навчання	Спрямованість методів і прийомів на активізацію пізнавальної діяльності учнів, використання дидактичних елементів зацікавленості	
11	Оцінювання знань учнів	Обґрунтоване	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ МИСТЕЦТВА (МУЗИЧНОГО)

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Тема й мета уроку. Тип уроку (за дидактичною метою) і структура (етапи уроку)	Відповідність змісту навчального матеріалу меті уроку, його науковість, доступність	

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
2	Організація уроку	<p>Вхід учнів під музику, музичне вітання.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Готовність учителя і учнів до уроку (необхідні посібники, дошка); • перехід від одного етапу уроку до іншого (постановка мети й підбиття підсумків на кожному етапі); • поєднання колективних, індивідуальних і групових форм роботи на уроці; здійснення індивідуального підходу до дітей; • культура мовлення і оформлення записів на дошці та в зошитах учнями; • мікроклімат на уроці, педагогічний такт; • дотримання гігієнічних вимог (протрування класу, проведення динамічних пауз, постава під час письма, прийоми подолання втоми, закінчення уроку) 	
3	Мотивація навчальної діяльності учнів	<p>Повідомлення теми й мети, головних завдань уроку. Мотивація навчальної діяльності (мотиваційні завдання та ігрові ситуації, постановка проблемних питань)</p>	
4	Актуалізація опорних знань	<p>Актуалізація досвіду та знань учнів. Підготовка до активного свідомого засвоєння нового матеріалу. Закріплення термінології. (Слухання музики. Матеріал: твори народного, класичного, сучасного мистецтва за програмою, відомості про композиторів, виконавців, про історію написання творів тощо)</p>	
5	Засвоєння нових знань	<ul style="list-style-type: none"> • Організація уваги; • організація процесу сприйняття; • узагальнення та систематизація навчального матеріалу; • сприймання нового навчального матеріалу; • розповідь учителя; • бесіда за запитаннями; • вивчення термінології 	
6	Визначення практичних завдань уроку	<p><i>Розспівування.</i> Матеріал: вокально-хорові вправи; розспівки; вправи на основі мелодій пісень; сольфеджування; вправи за відносною системою сольмізації; фонетичні вправи.</p> <p><i>Хоровий спів:</i> розучування та виконання пісні, поспівки. Матеріал: пісня, поспівка, ритмічна вправа, сольфеджування, партитура для співу в супроводі оркестру.</p> <p>Гра на елементарних музичних інструментах. Матеріал: партитури, моделі для імпровізації, пісні, поспівки.</p> <p>Музично-ритмічні рухи (рухи під музику). Матеріал: твори для слухання, хорового співу.</p> <p>Музична творчість. Матеріал: літературні тексти, моделі для імпровізацій, твори для слухання, хорового співу</p>	

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Складові уроку	Зміст перевірки	Аналіз уроку
1	Оцінювання умов і місця проведення уроку	Місце проведення, інвентар і обладнання, одяг та взуття учнів і вчителя, санітарно-гігієнічний стан місця проведення занять	
2	Оцінювання плану-конспекту уроку	Відповідність його календарному плану і матеріалу програми класу, логічний зв'язок плану-конспекту з попереднім і наступним матеріалом; чіткість визначення завдань уроку та правильність їх поєднання. Відповідність змісту уроку його завданням, умовам його проведення. Відповідність добору матеріалу анатомо-фізіологічним і психологічним особливостям учнів, визначення часу на кожну частину уроку і дозування фізичного навантаження	
3	Оцінювання проведення уроку	Відповідність методів навчання завданням уроку, фізичне навантаження, індивідуальний підхід, методи організації учнів, щільність уроку, виховна робота на уроці, дисципліна учнів	
4	Стиль роботи	Зовнішній вигляд (наявність спортивної форми). Мова, тон, звертання до учнів. Правильність вибору місця на уроці. Чіткість і правильність демонстрування вправ. Правильність і надійність страхування учнів. Виправлення помилок	
5	Відповідність методики уроків фізичної культури віковим особливостям дітей, специфіці предмета	Забезпечення різноманітності вправ і дотримання рухового режиму. Добір змісту, засобів навчання. Дозування фізичних навантажень	
6	Робота з дітьми з ослабленим здоров'ям	Заходи щодо зміцнення здоров'я школярів. Перевага практичним діям і вправам. Медичний контроль, диспансеризація дітей	
7	Дотримання санітарно-гігієнічних вимог на уроках та інших заняттях із фізичної культури і спорту		
8	Формування ціннісних орієнтирів щодо культури здоров'я і здорового способу життя, потреби та звички регулярно займатися фізичною культурою та спортом	Формування уявлень і понять про фізичну, соціальну, психічну й духовну складові здоров'я; безпеку життєдіяльності учнів удома, у школі, у громадських місцях, на дорозі тощо; залежність здоров'я від стану природного середовища; вплив на здоров'я соціального середовища	
9	Висновок щодо проведення уроку	Виконання завдань уроку, успішність учнів, набуття учнями певних умінь і навичок, виховний вплив, загальна оцінка уроку	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ РАНКОВИХ ЗУСТРІЧЕЙ

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема: _____

Мета: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

№ з/п	Етап зустрічі	Зміст етапу	Аналіз
1	Вітання	Учні разом з учителем (асистентом учителя, якщо він є) розміщуються по колу. Усі діти вітаються, і це забезпечує розуміння, що вони є важливими членами групи. Усі звертаються одне до одного на ім'я, що допомагає створити атмосферу дружби та приналежності до групи. Вітання створює спокійний і розважливий настрій для наступного елемента зустрічі	

№ з/п	Етап зустрічі	Зміст етапу	Аналіз
2	Групове заняття	Розпочинається після спокійного обмірковування інформації. У класі створюється відчуття єдності, радості завдяки виконанню пісень, участі в іграх, коротких і швидких заняттях. Ігри й заняття, позбавлені елементів суперництва, кооперативні за суттю, враховують індивідуальний рівень розвитку певних навичок дітей. Такі групові заняття здебільшого пов'язані з навчальною програмою чи темою, яку в цей період вивчають у класі	
3	Обмін інформацією	Учні висловлюють свої думки, обмінюються ідеями та пропонують важливі для них теми для обговорення. Діти дізнаються щось одне про одного. Обмін інформацією допомагає розвивати навички, які дають змогу навчатися впевнено говорити й слухати. Кожна дитина може поставити запитання чи прокоментувати, а учень, який повідомляє інформацію, відповідає на запитання та коментарі товаришів	
4	Щоденні новини	Це коментування письмового оголошення, яке щодня вивішують на відповідному стенді чи дошці. Письмове оголошення налаштовує учнів на те, що вони вивчатимуть цього дня, а також дає змогу обміркувати події та навчання попередніх днів. Щоденні новини допомагають дітям тренувати навчальні навички, що сприяють розвитку математичних і мовленнєвих навичок. Щоденні новини можуть містити різноманітні завдання (заповнення календаря, перегляд розкладу виконання робіт, створення графіка погоди), що активізує початок індивідуальної роботи або діяльність у центрах активності	

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ ЗАГАЛЬНОГО АНАЛІЗУ УРОКУ

Предмет _____

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

Зміст роботи	Виконання	Зауваження, рекомендації та пропозиції
<p>Організація початку уроку:</p> <ul style="list-style-type: none"> • початок уроку (своєчасно, несвоєчасно); • санітарний стан кабінету; • мета уроку; • мотивація 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Актуалізація попередніх знань і вмінь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • зміст і методика; • повнота й ґрунтовність перевірки; • диференціація завдань; • кількість задіяних перевіркою учнів; • об'єктивність та аргументація оцінювання 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Вивчення нового матеріалу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виконання програмових вимог; • відповідність навчального матеріалу основним принципам (науковості, зв'язку з життям, системності, наступності); • відповідність матеріалу меті та завданням уроку 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Засвоєння нового:</p> <ul style="list-style-type: none"> • добір матеріалу для формування вмінь і навичок; • самостійна робота під час закріплення; • зворотний зв'язок; • оцінювання відповідей 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Завдання додому:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсяг, характер, доступність; • наявність інструктажу; • наявність диференційованих завдань 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Зміст роботи	Виконання	Зауваження, рекомендації та пропозиції
<p>Методи навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • використання інтерактивних технологій; • активізація пізнавальної діяльності; • оснащення наочними посібниками, дидактичними матеріалами; • використання ІКТ; • застосування методів проблемного навчання; • рівень педагогічних вимог до роботи учнів 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Організаторська, управлінська діяльність учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мова вчителя та загальний стиль його поведінки; • діяльність учителя як консультанта й координатора навчання 		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

5 — володіє; 4 — володіє, але недостатньо; 3 — частково володіє; 2 — не володіє; 1 — не використовує.

Висновки: _____

Рекомендації: _____

Підпис учителя: _____

Підпис перевіряючого: _____

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ

Предмет _____

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

Тип уроку	Засвоєння нових знань. Формування вмінь і навичок. Узагальнення та систематизації. Комбінований урок. Нестандартна форма уроку. Перевірка знань	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Організаційний момент	Організація класу, підготовка до навчальної діяльності. Визначення мети й завдань уроку, мотивація навчальної діяльності	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Перевірка домашнього завдання, форма перевірки	Доцільність перевірки домашнього завдання. Усна, письмова, індивідуальна, групова, фронтальна, репродуктивна. Практична робота. Частково-пошукові або пошукові завдання. Рецензування відповідей. Об'єктивність оцінювання	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Вивчення нового матеріалу	Реалізація принципів навчання. Здійснення міжпредметних зв'язків. Диференційований підхід. Оптимальність форм навчання (індивідуальні, групові, фронтальні тощо). Оптимальність добору матеріалу	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Методи навчання	Словесні, репродуктивні, індуктивні, наочні, пошукові, самостійні, практичні, проблемні, двосторонній зв'язок. Обґрунтування добору методів	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Ефективність роботи з підручником	Підручник не використовують. Використовують (на достатньому, середньому рівні, у повному обсязі). Двосторонній зв'язок. Використання ІКТ	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Узагальнення та систематизація	Виокремлення головного. Використання схем, таблиць, планів тощо. Відповідність рівня засвоєння меті уроку	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Засвоєння нового матеріалу	Оптимальність добору запитань і завдань. Методи контролю: усні, практичні, письмові, індивідуальні, групові, фронтальні, репродуктивні, пошукові	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Визначення та пояснення домашнього завдання	Раціональність пропонуванних видів робіт. Доцільність обсягу домашнього завдання. Ефективність інструктажу з виконання домашнього завдання	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Умови навчання	Санітарно-гігієнічні. Естетичні. Мікроклімат. Дисципліна та увага на уроці	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Методична майстерність	Теоретичний рівень викладання. Урахування вікових і психологічних особливостей. Темп уроку. Раціональне використання часу. Педагогічний такт. Виховний аспект уроку. Індивідуальний підхід. Культура мовлення	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Результативність уроку		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

5 — володіє; 4 — володіє, але недостатньо; 3 — частково володіє; 2 — не володіє; 1 — не використовує.

ЕКСПРЕС-КОНТРОЛЬ (ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ ПРО УРОК)

Предмет _____ Клас _____ ПІБ учителя _____

Дата _____ Тема уроку: _____

Календарно-тематичне планування _____ Конспект уроку _____

Мета уроку: _____

Мета відвідування: _____

Методи контролю: _____

Обладнання уроку: _____

Тип уроку: _____

Методи навчання: _____

Підпис учителя: _____

Підпис перевіряючого: _____

ПРОТОКОЛ ВІДВІДУВАННЯ УРОКУ ВЧИТЕЛЯ, ЩО АТЕСТУЄТЬСЯ

Дата _____ Клас _____ Учитель _____

Мета відвідування: _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Розвиток компетентностей: _____

предметних: _____

ключових: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

Обладнання уроку: _____

Форми й методи роботи: _____

№ з/п	Схема спостереження	+/-	Зауваження та пропозиції
1	1.1. Підготовка вчителя до вивчення теми. 1.2. Якість тематичного та поурочного планування, накопичення та добір дидактичного матеріалу	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2	Психологічний режим: <ul style="list-style-type: none"> • мобілізувальний початок уроку, емоційний фон; • система стимулювання пізнавальної діяльності учнів; • виховання на уроці, культура спілкування; • методи та прийоми мобілізації всіх зусиль — розумових, фізичних, вольових — для виконання поставлених завдань 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3	Зміст навчання, відповідність вимогам програми: <ul style="list-style-type: none"> • тема; • мета (навчальна, розвивальна, виховна); • типи уроків, їхня структура; • дотримання програми; • добір навчального матеріалу (обсяг, повнота); • якість знань раніше вивченого матеріалу, їхня глибина та усвідомленість 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4	Реалізація дидактичних принципів навчання: <ul style="list-style-type: none"> • наукове спрямування; • зв'язок із життям; • доступність викладу; • систематичність і послідовність; • забезпечення міжпредметних зв'язків; • усвідомленість засвоєння, активність учнів; • єдність конкретного й абстрактного 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

БЛАНКИ ПРОТОКОЛІВ ВІДВІДУВАННЯ УРОКІВ

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ

клас

« ___ » _____ 202__ рік

предмет _____

Учитель, категорія _____

Мета контролю _____

Інформація про клас _____

Тема уроку: _____

Мета: _____

Тип уроку: _____

(засвоєння нових знань; засвоєння умінь і навичок; комплексного застосування знань, умінь і навичок; узагальнення та систематизації знань; контролю і корекції знань, умінь та навичок; комбінований урок тощо)

<p>Дотримано принципів навчання:</p> <ul style="list-style-type: none">• науковість;• доступність;• наочність;• проблемність;• самостійність учнів;• активність учнів;• системність і послідовність;• урахування індивідуальних особливостей учнів;• диференціація;• інтеграція;• свідомість, стійкість засвоєння знань, умінь та навичок;• єдність освітніх, розвивальних, виховних функцій навчання	<p>Реалізовано методи навчання</p> <p>Методи навчання:</p> <ul style="list-style-type: none">• усний виклад матеріалу (розповідь, пояснення);• бесіда;• спостереження за мовленням;• робота з підручником;• метод вправ. <p>Методи навчання:</p> <ul style="list-style-type: none">• пояснювально-ілюстративний;• репродуктивний;• проблемний виклад;• частково-пошуковий;• дослідницький. <p>Інтерактивні методи</p>	<p>Застосовано засоби навчання:</p> <ul style="list-style-type: none">• таблиця;• ілюстрація;• ТЗН;• картки;• підручники;• посібники;• записи на дошці;• інші. <p>Форми організації навчального процесу:</p> <ul style="list-style-type: none">• фронтальна;• групова;• індивідуальна;• інші. <p>Форми виконання робіт:</p> <ul style="list-style-type: none">• усна;• письмова;• з місця;• біля дошки;• інші
--	---	---

<p>Зовнішня організація уроку:</p> <ul style="list-style-type: none"> • своєчасність початку і кінця уроку; • темп і тональність уроку; • раціональна організація навчального часу; • своєчасність запису до щоденника домашнього завдання; • обсяг домашнього завдання, інструктаж; • своєчасність виставлення оцінок, їх коментування 	<p>Висновки:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Організація навчальної діяльності:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мотивація навчання; • досягнення мети уроку; • логічність і послідовність викладу; • оптимальність структури уроку; • раціональність використання методів, принципів, засобів навчання; • культура мовлення учнів, учителя; • рівень дисципліни 	<p>Висновки:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Організація опитування (чітка, зрозуміла, недостатньо чітка, нечітка)																																																																																																																																																																																																																														
<p><i>Кількість опитаних учнів</i></p> <table border="1" data-bbox="123 799 517 1074"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>Усього:</p>																																																																																																															<p><i>Кількість опитаних учнів</i></p> <table border="1" data-bbox="541 799 934 1074"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>Усього:</p>																																																																																																															<p><i>Кількісний і якісний аналіз навчання</i></p> <p>12 б.— 11 б.— 10 б.— 9 б.— 8 б.— 7 б.— 6 б.— 5 б.— 4 б.— 3 б.— 2 б.— 1 б.—</p>

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

До педагогічної скарбниці: _____

Підсумкова оцінка професійної діяльності вчителя: _____

Урок відвідав: _____

(посада; прізвище, ім'я та по батькові; підпис)

ПРОТОКОЛ АНАЛІЗУ УРОКУ

Предмет _____ Клас _____

Учитель _____

Тема уроку: _____

Мета відвідування: _____

Т И П У Р О К У	Формування знань	Формування вмінь і навичок	Повторення та систематизації знань
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Закріплення та вдосконалення знань	Удосконалення знань, умінь і навичок	Перевірки знань
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Формування та закріплення знань	Застосування знань на практиці	Комбінований урок
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Основні етапи уроку та їхня ефективність

Організаційний
час / /

підготовка учнів до активної роботи на уроці та організація їхньої уваги
; формування належного мікроклімату ;

Постановка мети та актуалізація знань
час / /

визначення мети уроку ; мотивація діяльності учнів з боку вчи-
 теля ;
 сприйняття мети уроку учнями ;

Перевірка домашнього завдання
час / /

ефективність засобів виявлення якості виконання домашнього завдання
 всіма учнями ; цільова спрямованість діяльності та оператив-
 ність учителя ;

як перевірка д/з сприяє актуалізації опорних знань для подальшої робо-
 ти ; об'єктивність оцінки ;

Етапи підготовки учнів до активного і свідомого засвоєння нового матеріалу
час / /

випереджальне формування мети ;

створення проблемної ситуації ;

організація пізнавальної діяльності учнів ;

Етап уведення нових знань
час / /

оптимальність добору навчального матеріалу ; реалізація

принципів науковості, доступності, зв'язку з життям, міжпредметних

зв'язків ; ефективність роботи з підручником та іншими джере-

лами ;

добір і використання наочності та засобів навчання ; відповід-

ність мовлення вчителя ефективному сприйняттю ; виправда-

ність форми навчальної роботи та відповідність методів поставленій меті

навчання ; раціональність використання часу ;

Етап відтворення знань. Опанування учнями способів діяльності, закріплення та вдосконалення знань
час / /

чіткість формування вчителем завдань та запитань ; збалансова-

ність репродуктивних та проблемних методів навчання ; успіш-

ність роботи учнів;

а) репродуктивний, б) репродуктивно-пошукові рівні відтворен-

ня знань (способів діяльності); темп роботи учнів та їхня активність

; ефективність використання вчителем засобів активізації ді-

яльності учнів ; наявність диференціації завдань для учнів із

різними навчальними можливостями ;

Етап узагальнення знань
час / /

раціональність та ефективність методів узагальнення матеріалу ; виокремлення істотних ознак та формулювання висновків ; доцільність та ефективність використання навчальних посібників, схем, креслень, мап та ін. ; чи вдалося залучити до активної діяльності всіх учнів ;

Контроль засвоєння (перевірка знань)
час / /

відповідність запитань і завдань меті уроку ; раціональність використання різноманітних методів перевірки знань: фронтальна бесіда та індивідуальне опитування, текстове опитування та ін. ; постановка додаткових запитань із метою перевірки міцності, глибини усвідомлення ; створення нестандартних ситуацій та організація пошукових форм ; створення атмосфери відповідальності на уроці ; рецензування відповідей учнів ;

Етап підбиття підсумків
час / /

висновки вчителя про ступінь успішності реалізації завдань навчання ; стимулювання подальшої навчально-пізнавальної діяльності учнів ;

Визначення і пояснення д/з
час / /

відповідність завдання меті навчання ; раціональність пропонує видів роботи ; достатність і доступність роз'яснення ; обсяг домашнього завдання ; готовність виконання д/з учнями .

Висновки, зауваження, пропозиції: _____

ПРОТОКОЛ ПЕРЕВІРКИ ІНДИВІДУАЛЬНОГО НАВЧАННЯ

Дата _____ Клас _____ Предмет _____

Учитель _____ Категорія _____

Прізвище, ім'я учня _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Мета відвідування: _____

№ з/п	Позиції оцінювання	1	2	3	4	5
1	Наявність програм, календарних планів викладання предмета з урахуванням специфіки захворювання учня					
2	Ведення робочих зошитів, зошита для контрольних робіт					
3	Дотримання графіка ТО, контрольних, розвитку зв'язного мовлення, лабораторних і практичних робіт					
4	Ведення предметних сторінок журналу, своєчасність оформлення запису та дотримання вимог					
5	Підготовка 9-, 11-класників до ДПА, ЗНО					
6	Мотивація навчальної діяльності на уроці					
7	Педагогічна підтримка та заохочення навчальної діяльності учня					
8	Озброєння учня раціональними способами навчально-пізнавальної діяльності					
9	Форми й методи роботи вчителя щодо розвитку мовленнєвої діяльності учня на уроці					
10	Використання дидактичного матеріалу, наочних посібників, довідкової літератури в роботі з учнем					
11	Урахування вікових та індивідуальних особливостей учня на уроці					
12	Використання міжпредметних зв'язків					
13	Обсяг, диференціація та складність домашнього завдання					
14	Розвивальне й виховне значення уроку					
15	Методичні консультації та поради для батьків					
16	Рівень уроку					

ПРОТОКОЛ ПЕРЕВІРКИ РОБОТИ ФАКУЛЬТАТИВІВ, ГУРТКІВ

Дата _____ Клас _____ Предмет _____

Учнів за списком _____ Присутні _____

Учитель _____ Категорія _____

Тема уроку: _____

Мета уроку: _____

Мета відвідування: _____

№ з/п	Позиції оцінювання	1	2	3	4	5
1	Наявне програмове забезпечення роботи гуртка, факультативу					
2	Стан ведення сторінок журналу					
3	Навчально-методичне та матеріально-технічне забезпечення					
4	Участь гуртківців в інтелектуальних турнірах, конкурсах, олімпіадах, роботі МАН					
5	Профорієнтаційна робота і співпраця з ВНЗ міста					
6	Упровадження новітніх педагогічних технологій					
7	Озброєння учнів раціональними способами навчально-пізнавальної діяльності					
8	Форми й методи роботи вчителя щодо розвитку мовленнєвої діяльності учнів на уроці					
9	Використання дидактичного матеріалу, наочних посібників, довідкової літератури в роботі з учнями					
10	Урахування вікових та індивідуальних особливостей учнів					
11	Дотримання правил безпеки життєдіяльності учнів					
12	Розвивальне та виховне значення гуртка, факультативу					
13	Методичні консультації та поради для батьків					
14	Рівень уроку					

